

www.2tmoto.com

2T Moto Racing Parts
C/ Perú 6 Of, 5 Plt. baja
Edf. Twin Golf B
28290 Las Matas - MADRID
ESPAÑA
email: info@2tmoto.com

Importador exclusivo STARCOM para la península Ibérica



Tecstar Electronics Ltd
Tecstar House, Bramley Road
St. Ives Cambridgeshire
United Kingdom PE27 3WS

Tel: +44 (0)1480 399499 email: sales@tecstar.co.uk

Manual de instalación e instrucciones



TECSTAR ELECTRONICS LTD
Universal Helmet Communication System

La seguridad lo primero

Por favor lea esto atentamente antes de instalar el producto

El equipamiento StarCom esta diseñado para uso en motocicleta pero sigue siendo la responsabilidad del piloto el asegurar que su seguridad no se ve comprometida por el uso del mismo.

El sistema solo debe usarse cuando el piloto este seguro de que su conducción no se vera comprometida por el uso del sistema de audio Starcom.

Cualquier tipo de distracción conduciendo una moto puede ser peligrosa.

Cuando se instale el kit para el casco este último no debe modificarse de ninguna manera.

Cuando se instale el cableado los enganches de seguridad deben quedar libres para poder abrochar y desabrochar libremente. No doble estos conectores de ninguna manera.

Todo el cableado debe instalarse de manera que no aletee libremente con el viento. No debe haber cables que potencialmente puedan obstruir el movimiento de las partes móviles del vehículo.

El conductor debe ajustar el volumen de tal manera que pueda oír las alarmas y señales de los demás vehículos.

Cuando use teléfonos móviles u otros dispositivos que transmitan deberá chequear con su concesionario de motocicletas habitual que esa transmisión no afecta al correcto funcionamiento del vehículo.

No use el sistema con el volumen muy alto ya que puede dañar la audición.

Tecstar Electronics no aceptara ninguna responsabilidad relacionada con la instalación y uso de este equipo. Es la responsabilidad del usuario asegurar que con el uso del equipo su seguridad no se vea amenazada y por lo tanto no instalarlo ni usarlo si ve que su seguridad puede estar comprometida. Si no esta completamente convencido de que su seguridad no será alterada por el equipo por favor sírvase retornarlo a su distribuidor antes de proceder a su instalación.

Conectando equipos de audio a Starcom

Cuando se usan otros equipos de audio como detectores de radar , GPS u otros equipos de audio, conectados a la corriente de la moto de 12V, o que tomen tierra del chasis de la moto , un cable aislado debe usarse. No use el cable de música estándar. Por favor contacte con su distribuidor habitual para usar el cable adecuado.

Una conexión incorrecta puede dañar el equipo.

Accesorios y recambios

Código pedido	Descripcion
MUS-01	Conector de música tipo walkman stereo
MUS-02	Kit de cableado stereo de coche.
SH-004	Kit de casco integral que incluye cable adaptador (1.5m)
SH-006	Kit de casco abatible incluye cable (1.5m)
PHO-01	Kit de teléfono móvil (indique marca y modelo por favor)
PPT-01	Kit Boton para manillar kit incluye extensión de cable
CAB-01	Cable para conectar Kenwood TK3101 o UBZ/ FunKey446 a StarCom
CAB-02	Cable para conectar TS500/700 o XT5000 a StarCom
CAB-04	Cable para conectar Motorola 5000/6000 series a StarCom.
CAB-06	Cable de interfaz con SideCar
CAB-09	Cable para conectar Emisoras Uniden a StarCom.
CAB-20	Cable de alimentación BMW
SCG-01	Cable de alimentación para conexión a mechero
SFK-01	Kit StarCom1 de instalación incluye cable de alimentación
HSEX-01	Extension para casco de 1.5m de cable enrollado
HSEX-02	Extension para casco de 60cm cable recto
PTT-20	Extensión de PTT cable 2m.
CAB-05	Cable interfaz de Street pilot111 a StarCom con aislante y filtro(1.5M)
CAB-30	Cable de radar aislado con interfaz a StarCom de 2.5mm o 3.5mm mono Jack .
ADA-01	Divisor (para sacar 2 entradas de una) para StarCom

Para una lista completa de accesorios por favor dirjase a su distribuidor habitual o a www.2tmoto.com

Guía de resolución de problemas

El indicador LED de corriente no se enciende:

1. Compruebe que la llave de corriente de la moto esta en posición encendido y que el conector del casco esta conectado.
2. Compruebe las conexiones con el fusible y la alimentación de la moto.
3. Compruebe que la polaridad del cable de corriente es correcta, 12v +ve al cable negro/blanco . 0v -ve al cable negro.

La música se para: El sistema VOX esta configurado incorrectamente, esta demasiado sensible al ruido y la simple respiración hacia el micrófono esta disparando el sensor.

Volumen de voz bajo:

Posicionamiento incorrecto del micrófono; vea la guía de instalación del micrófono en el casco.

Volumen del teléfono bajo:

Posicionamiento incorrecto del micrófono; vea la guía de instalación del micrófono en el casco.

Problemas de emisora (o walkie/talkie) a emisora (o walkie/talkie).

Una emisora no recibe la transmisión de la otra:

Compruebe que las dos radios estan en el mismo canal y/o subtono (en caso de que se este usando subtonos).

La emisora transmite continuamente:

El sistema VOX esta incorrectamente configurado, mire la guía de uso y configuración del VOX.

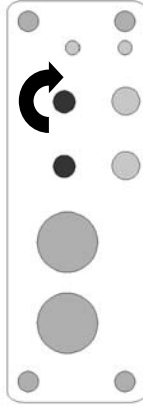
NOTAS DEL USUARIO

Contenido

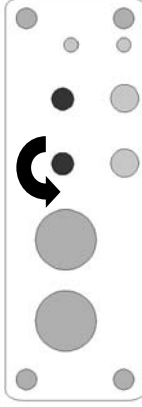
Guía rápida de instalación	2
Introducción	4
Especificaciones	4
Contenido del Kit	4
Reglas de seguridad Por favor lea detenidamente	5
Instalación	
Consideraciones	5
Instalación de la unidad.....	5
Instalación de la batería y sustitución.....	6
Instalación del cable de alimentación.....	7
Instalación del kit de casco	8
Extensión del cable del casco	9
Uso	
Solo Conductor	9
Conductor a Pasajero	10
Moto a Moto	10
Ajuste de Volumen y uso	11
Ajuste del VOX y uso	12
Balance de volumen entre conductor y acompañante.....	13
Conectando Emisoras duplex	13
Conectando Teléfonos móviles	14
Conectando Música (Sistemas portátiles)	14
Conectando Música (Radio coche)	14
Conectando GPS o Equipos Radar	15
Condiciones de la batería	15
Mantenimiento	15
Limpieza	15
Garantía	15
Guía de solución de problemas	16
Accesorios	17

Guía rápida de instalación

Ajuste el control VOX totalmente en el sentido de las agujas del reloj para apagarlo.



Ajuste el volumen totalmente en el sentido contrario a las agujas del reloj para bajar el volumen al mínimo.



Conecte la corriente a la unidad y enchufe los cascos. Compruebe que el LED rojo se ilumina cuando se conecta el cable del casco.

AJUSTE DE VOLUMEN

El volumen pre-ajustado deberá incrementarse lo suficiente como para oír confortablemente sin impedir que se oigan las alarmas y sonidos de los vehículos que nos rodean.

Siempre empiece con el volumen al mínimo (totalmente en el sentido contrario a las agujas del reloj) y cuando empiece a oír sonidos, incremente (girando en el sentido de las agujas de un reloj) al volumen deseado.

Conductor a Pasajero

Cuando se usa un sistema de conductor y pasajero el volumen debe ajustarse para hablar de casco a casco correctamente. El volumen de los otros aparatos como teléfono o música se podrán ajustar directamente en el teléfono o música.

Solo Conductor

Connect a portable music system or phone with its volume set at mid-level. Then adjust the StarCom volume to give the desired sound level. There after volume adjustments should be made to the music system or other added devices

Moto a Moto

Conectar el walkie talkie a StarCom y ajustar el volumen a la mitad. Ajustar entonces el volumen de Starcom para dar el sonido deseado; todos los demás dispositivos deberán ajustarse después.

Navegación por satélite (GPS) o interfaz con Equipos Radar

Se pueden conectar más dispositivos al sistema como por ejemplo un sistema de navegación por satélite con salida de voz. Si el volumen de la música debe bajar automáticamente se requiere que las entradas de audio se conecten a la entrada 'Phone', o a 'music'. Se requiere un adaptador para conectar la salida audio del equipo a un conector 3.5mm jack; por favor consulte a su distribuidor. Si el equipo se va a usar al mismo tiempo como teléfono móvil se necesita un divisor de 2 vías de 3.5mm. Cuando se conecte el volumen de este dispositivo necesitará ajustarse para dar el volumen necesario en el casco. Siempre empiece con el volumen bajo para posteriormente ir subiendo al nivel necesario. Para operar el equipo enciéndalo y póngalo en un sitio seguro y protegido de la humedad.

Condición de la batería

El LED verde Batt indica el estado de la batería, cuando esta correcto el LED estará apagado, si la batería esta baja el LED parpadeará, esto indica que se deberá sustituir la batería lo antes posible.

Nota: Si la batería llegara a descargarse totalmente el LED dejaría de parpadear y la batería debería substituirse. Nunca deje una batería usada en la unidad por un largo periodo de tiempo.

Mantenimiento

El fabricante o sus distribuidores proveerán un servicio de reparación para cada unidad que tenga alguna anomalía.

Limpieza

Si la unidad requiere limpiarse, use un trapo ligeramente humedecido con agua o detergente suave.

CUIDADO! PARA EVITAR DAÑOS NO DEJE ENTRAR AGUA EN LA UNIDAD Y NUNCA LA LAVE CON DISOLVENTES PARA EVITAR DAÑOS EN LA CARCASA.

Garantía

El fabricante da 12 meses de garantía desde la fecha de compra. La garantía cubre defectos de fabricación y materiales.

Se perderá la garantía en el caso de que el equipo haya sido abierto, modificado, mal usado o sujeto a alguna negligencia por parte del usuario.

Interfaz con el teléfono móvil

Para conectar un teléfono móvil al sistema se necesita un kit para adaptarlo. El kit incluye un conector que se enchufa al teléfono y un cable de 3.5mm a 2.5mm jack que se conecta a la unidad StarCom. El teléfono móvil debe tener la funcionalidad de auto contestar una llamada entrante. Una vez configurado con la auto respuesta de llamada y enchufado al sistema colóquelo en un lugar seguro y protegido del agua.

Cuando el teléfono suene la unidad Starcom quitará el volumen de la música, si estuviera escuchando, o cualquier otra fuente de sonido para habilitar el que se pueda tener una conversación telefónica. Cuando este conectado el volumen del teléfono deberá ajustarse para obtener el nivel de volumen deseado en el casco. Siempre empiece con el volumen bajo y vaya subiendo progresivamente hasta alcanzar el nivel deseado.

Nota: 1) *Algunos teléfonos digitales pueden causar interferencias. Si es su caso intente alejar lo máximo posible el teléfono de la unidad Starcom.*

2) *Algunos teléfonos digitales no alimentan al manos libres con la señal de llamada con lo que aunque la llamada se contesta la música no se anulará hasta que el piloto hable.*

Interfaz de Música Sistemas portátiles de música

Para añadir música estereo al sistema se necesita un cable. El cable se enchufa a la salida de cascos del reproductor de música y a la entrada 'AUDIO' del Starcom. Cuando se conecta el volumen de la música deberá ajustarse para escucharlo correctamente en el casco. Siempre empiece con el volumen bajo y vaya subiendo progresivamente hasta alcanzar el nivel deseado.

Nota: *El sistema VOX puede retardar la bajada de volumen automática en 5 segundos.*

Interfaz de Música Sistemas de Radio de coche

El nivel de señal de la música puede diferir de un sistema portátil a una radio de coche. Para salidas de cascos el voltaje es muy bajo mientras que para las radios de coche el voltaje puede ser muy alto. Puede ser necesario reducir el nivel de entrada. StarCom permite reducir y aislar el nivel de entrada si es necesario. Esto se puede hacer con la configuración de los puentes:

1) Configuración Cascos: ● ● ● ● ● 2) Configuración altavoz: ● ● ● ● ●
(por defecto de fábrica)

Los puentes están localizados arriba a la derecha de la placa del circuito, muy cerca del LED ON.

Los puentes se podrán configurar por una persona cualificada como sigue:

- Paso 1. Quitar todos los cables y conexiones a la unidad.
- Paso 2. Quitar los 4 tornillos que unen el metal y el panel marcado con Head Set 1.
- Paso 3. Deslizar con cuidado la placa de circuito 2cm solo.
- Paso 4. Cambiar los puentes a las posiciones indicadas arriba.
- Paso 5. Deslizar la placa del circuito de nuevo en la caja, asegure que los conectores 2x 3.5mm lleguen a la caja de metal.
- Step 6. Atornille de nuevo los 4 tornillos que unen metal y panel.

Guía rápida de instalación (continuación)

CONFIGURACION DEL VOX

La unidad provee un VOX (control operado por voz, que depende de su nivel de voz) con un nivel de control preseleccionado. Este esta diseñado para dar la capacidad de manos libres a la emisora o walkie, así como para bajar el nivel de música cuando se detecte voz. El control VOX necesita regularse de tal manera que sea lo suficientemente sensible como para disparar el control de voz sin gritar y sin que se dispare por el ruido ambiente o la respiración sobre el micrófono.

El VOX no se requiere para la comunicación entre conductor y pasajero pero puede usarse para bajar el nivel de la música cuando se habla.

Con el control VOX girado totalmente en el sentido de las agujas del reloj se apaga. Si se gira en el sentido contrario de las agujas del reloj la sensibilidad aumenta.

Para ajustar el VOX empiece siempre en apagado y vaya subiendo progresivamente la sensibilidad mientras habla por el micrófono. Repita para confirmar el nivel deseado.

Nota: mientras gira el control de VOX se puede falsear la sensibilidad por un segundo por lo que aconsejamos que repita para confirmar el nivel sin girar el control.

Configuración con música

Conecte un sistema de música a StarCom. Entonces mientras habla al nivel deseado al micrófono ajuste el VOX hasta que se quite la música.

Configuración con emisoras o walkie talkies de dos vías

Se recomienda que empiece usando el PTT (botón para hablar) para familiarizarse con la operación antes de usar el VOX mas tarde si lo desea.

Conecte la emisora o walkie talkie a StarCom. Mientras habla a su nivel deseado al micrófono, ajuste el VOX hasta que la emisora comience a transmitir y compruebe que deja de transmitir un segundo después de dejar de hablar.

Si el VOX se apaga mientras se esta hablando gire ligeramente el ajuste hacia el sentido contrario de las agujas del reloj.

Si el VOX tarda más de un segundo en apagarse cuando se deja de hablar gire ligeramente el control en el sentido de las agujas del reloj.

Se pueden hacer varios intentos hasta que este ajuste quede perfecto.

Introducción

StarCom se puede usar como solo conductor, conductor y pasajero, sistema moto a moto o los tres a la vez y además como portátil con batería o unidad instalada fija alimentada a la moto. El sistema central es un módulo StarCom y un accesorio para casco de piloto; sobre esta base se pueden añadir tantos accesorios como se requiera posteriormente.

Para la comunicación entre pasajero y piloto simplemente añada un segundo kit de casco y enchúfelo en la toma de intercomunicador duplex.

Para comunicación de moto a moto, simplemente añada una emisora o walkie talkie de dos vías (duplex) y hable con otras motos hasta varios kilómetros de distancia (Dependiendo de la emisora y el terreno.)

Fuentes de sonido estéreo pueden conectarse a la unidad desde una radio de coche (se necesita un adaptador), Walkman, MP3, GPS o sistema radar.

Para añadir un teléfono móvil al sistema, solo tiene que añadir un kit de adaptador, suele ser compatible con todos los teléfonos móviles, (el teléfono debe tener la funcionalidad de auto contestar las llamadas entrantes).

Especificaciones

- ◆ Potencia audio de salida: Max 1 Watt en cada altavoz de casco
- ◆ Alimentación: 12V DC externa desde la moto o batería PP3 (MN1604) 9V interna 10V a 15V DC 1000mA máximo
- ◆ Alimentación externa: 2 fusibles 2A en línea
- ◆ Protección externa: LED rojo encendido, LED verde de batería baja
- ◆ Indicadores visuales: 150mA, reproduciendo música 200mA
- ◆ Consumo eléctrico: 100mA (PP3 aproximadamente 5 horas)
- ◆ Intercomunicador: 250mA (PP3 aproximadamente 2 horas)
- ◆ Música en 2 cascos: (AnchoxAItoxProfundo) 130x80x30mm
- ◆ Dimensiones: Aprox 250g (incluyendo batería PP3)
- ◆ Peso: -10 to +55°C
- ◆ Temperatura funcionamiento: 3.5mm stereo jack.
- ◆ Entrada Teléfono: 3.5mm stereo jack. Aislamiento incluido.
- ◆ Salida Audio: Reducción interna seleccionable por el usuario. Diseñado bajo la norma EN60950-1: 2002
- ◆ Seguridad Eléctrica: Cumple la norma EN55103-1: 1997D
- ◆ EMC: *Dado que el producto esta en continuo desarrollo y mejora estas especificaciones pueden cambiar sin previo aviso.*

Contenido del Paquete

- 1 StarCom1, 1 cable de alimentación DC, 1 kit enganche, 3 conectores, 10 abrazaderas, 4 discos velcro, Manual de instrucciones, 4 Gomas soporte.

Configuración del Vox y Manejo (continuación)

El nivel de voz debe ajustarse en la unidad para soportar la máxima velocidad y ruido de fondo que usted pretende encontrar en su moto. Normalmente eso significa que el usuario deberá hablar un poco mas alto en condiciones normales.

Si usted experimenta problemas con el sistema Vox le recomendamos use el PTT. Los dos sistemas pueden usarse simultáneamente y configurados de tal manera que el VOX estará ajustado para dispararse con un volumen alto de ruido reduciendo así las posibilidades de que se dispare por el ruido ambiente pero pudiendo dispararse alzando un poco la voz, mientras que para una conversación a bajo volumen se usa el PTT.

Balance de volumen entre conductor y pasajero

El balance de volumen entre conductor y pasajero se puede ajustar. Esto permite que cualquiera de los 2 pueda usar auriculares. La selección de reducción puede hacerse con la posición 1 del Puente en la unidad Starcom. Las posiciones del Puente son: *(vistas en la parte baja derecha de la placa de circuito eléctrico.)*

Casco 1 reducción: ●●●● Sin reducción: ●●●● Casco 2 reducción: ●●●●
(Por defecto de fábrica)

El Puente esta localizado en la parte baja derecha del circuito eléctrico al lado del conector para el casco 1.

El puente puede ser cambiado por una persona cualificada de la siguiente manera:
Paso 1. Quitar todos los cables y conexiones a la unidad.

Paso 2. Quitar los 4 tornillos que unen el metal y el panel marcado con Head Set 1.

Paso 3. Deslizar con cuidado la placa de circuito 2cm solo.

Paso 4. Cambiar los puentes a las posiciones indicadas arriba.

Paso 5. Deslizar la placa del circuito de nuevo en la caja, asegure que los conectores 2x 3.5mm lleguen a la caja de metal.

Step 6. Atornille de nuevo los 4 tornillos que unen metal y panel.

Interfaz de emisora o walkie talkie de 2 vías

Para añadir una emisora o walkie talkie se requiere un adaptador. El adaptador se conecta al conector de 6 agujas llamado RADIO en la unidad Starcom y el otro extremo a la emisora o walkie talkie. Cuando se conecte el nivel de volumen de la radio se necesitara ajustar para obtener el volumen deseado en el casco. Siempre ajuste el volumen bajo y vaya subiendo progresivamente hasta el nivel deseado. Para funcionar enchufe la emisora o walkie talkie y póngalo en un lugar protegido de la humedad y agua.

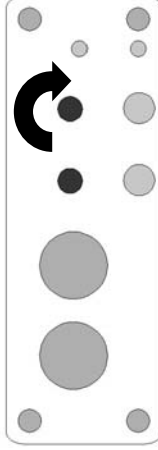
Nota: Si las emisoras son del tipo PMR446, deberán estar en el mismo canal que los demás usuarios para poder hablar con todos a la vez y por lo tanto pueden haber interferencias por parte de otros usuarios, si es el caso intente colocar la emisora en un nivel mas alto de sub canal- Vea las instrucciones de la emisora.

Configuración del VOX y manejo

El sistema VOX en una moto tiene unos problemas fundamentales:

- 1) El nivel del VOX tiene que ajustarse a la velocidad máxima de la moto, si se ajusta demasiado bajo se puede disparar la transmisión al alcanzar su umbral.
- 2) Una pausa en la conversación de 1 segundo, puede hacer que se corte la transmisión en medio de la frase.

La unidad provee un VOX (control operado por voz, que depende de su nivel de voz) con un nivel de control preseleccionado. Este está diseñado para dar la capacidad de manos libres a la emisora o walkie así como para bajar el nivel de música cuando se detecte voz. El control VOX necesita regularse de tal manera que sea lo suficientemente sensible como para disparar el control de voz sin gritar y sin que se dispare por el ruido ambiente o la respiración sobre el micrófono.



El diagrama indica el panel de control Starcom. La flecha indica la dirección para reducir la sensibilidad del VOX, apagándose totalmente a la derecha y dando la máxima sensibilidad a la izquierda.

Cuando el sistema VOX está activo reducirá automáticamente la sensibilidad cuando el ruido de fondo aumenta.

El control de VOX da un rango completo desde el MAXIMO totalmente en el sentido contrario a las agujas del reloj que permitirá transmisión prácticamente constante hasta el MINIMO (totalmente en el sentido de las agujas del reloj que apagará el VOX.

Para ajustar el VOX empiece siempre en apagado y vaya subiendo progresivamente la sensibilidad mientras habla por el micrófono. Repita para confirmar el nivel deseado.
Nota: mientras gira el control de VOX se puede falsear la sensibilidad por un segundo por lo que aconsejamos que repita para confirmar el nivel sin girar el control.

Configuración con música

Conecte un sistema de música a StarCom. Entonces mientras habla al nivel deseado al micrófono ajuste el VOX hasta que se quite la música.

Configuración con emisoras o walkie talkies de dos vías

Conecte la emisora o walkie talkie a StarCom. Mientras habla a su nivel deseado al micrófono, ajuste el VOX hasta que la emisora comience a transmitir y compruebe que deja de transmitir un segundo después de dejar de hablar.

Si el VOX se apaga mientras se está hablando gire ligeramente el ajuste hacia el sentido contrario de las agujas del reloj.

Si el VOX tarda más de un segundo en apagarse cuando se deja de hablar gire ligeramente el control en el sentido de las agujas del reloj.

Se puede necesitar hacer varios intentos hasta que este ajuste quede perfecto.

Seguridad Primero

El equipamiento StarCom está diseñado para uso en motocicleta pero sigue siendo la responsabilidad del piloto el asegurar que su seguridad no se ve comprometida por el uso del mismo. El sistema solo debe usarse cuando el piloto este seguro de que su conducción no se verá comprometida por el uso del sistema de audio Starcom.

Cualquier tipo de distracción conduciendo una moto puede ser peligrosa.

Cuando se instale el kit para el casco este último no debe modificarse de ninguna manera. Cuando se instale el cableado los enganches de seguridad deben quedar libres para poder abrochar y desabrochar libremente. No doble estos conectores de ninguna manera. Todo el cableado debe instalarse de manera que no atee libremente con el viento. No debe haber cables que potencialmente puedan obstruir el movimiento de las partes móviles del vehículo. El conductor debe ajustar el volumen de tal manera que pueda oír las alarmas y señales de los demás vehículos. Cuando use teléfonos móviles u otros dispositivos que transmitan deberá chequear con su concesionario de motocicletas habitual que esa transmisión no afecta al correcto funcionamiento del vehículo.

No use el sistema con el volumen muy alto ya que puede dañar la audición.

Consideraciones de instalación

La unidad se suministra con un disco de Velcro y un enganche de corbata. La unidad se puede conectar a una batería o a la alimentación de 12V DC de la moto. Se suministra un cable de alimentación con fusible, que necesita conectarse a la alimentación de la moto.

Se recomienda que para uso habitual se instale con la alimentación de la moto y no se use con la batería.

La instalación deberá hacerse por una persona que conozca los parámetros eléctricos, mecánicos y de seguridad necesarios. Ante cualquier duda consulte con su distribuidor.

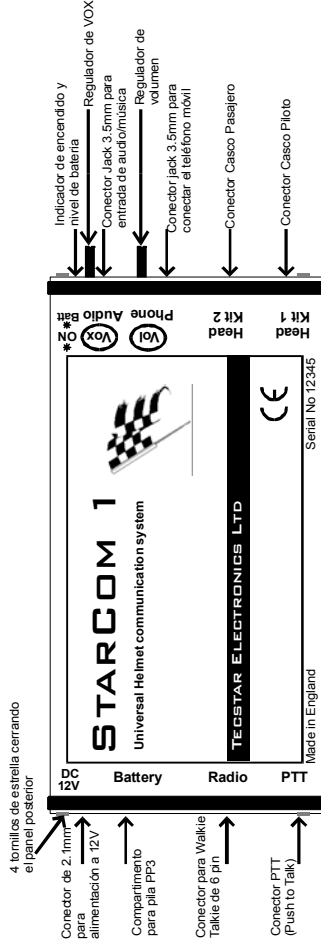
Instalación de la Unidad

La unidad se puede usar con batería o conectada a la corriente de la moto de 12V DC. Cuando se usa de manera portátil con batería simplemente se lleva en un bolsillo. La unidad es resistente a salpicaduras de agua pero no es sumergible con lo que se debe cuidar el mantenerla seca. Se suministra un kit para instalación en la moto. Debido a posibles variaciones en cada instalación el instalador debe tener conocimientos eléctricos y mecánicos. La unidad debe instalarse en un lugar accesible pero protegido de las inclemencias meteorológicas. Se debe tener cuidado de montarla en zonas con mucha temperatura como por ejemplo cerca de escapes o motor, ni tampoco cerca del sistema de ignición, como alternador o CDI donde pueda haber interferencias de origen eléctrico.

Instalación de la unidad (continuación)

La posición ideal de montaje es debajo del asiento. Usando el disco de velcro suministrado asegure la unidad en esa posición. Cuatro bases de goma se suministran para amortiguar las vibraciones y no dañar la moto con la unidad. Se suministran también abrazaderas como alternativa a este montaje. Conecte todos los cables a la unidad asegurándose que se puedan desconectar en caso de problema. Los cables deben de fijarse para prevenir su desconexión durante el uso de la moto. Se pueden usar abrazaderas para asegurar los cables. Asegúrese de que la unidad es accesible y desmontable fácilmente. Si no va a usar la moto por un largo periodo de tiempo (algunos meses) lo mejor es que desconecte la unidad y la guarde en un sitio seco.

Nota: Si detecta ruido eléctrico, por ejemplo chasquidos, esto puede ser debido al sistema de ignición de la moto, y lo mejor es alejar la unidad lo máximo posible de estos componentes. En algunos casos puede ser incluso necesario consultar a su concesionario de moto para aislar la instalación eléctrica de la moto.



Instalación de la batería y reemplazo

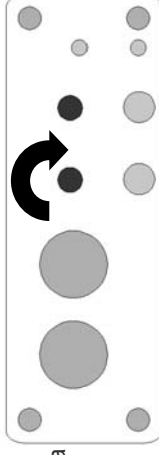
La batería se encuentra dentro de la caja en la parte indicada BATTERY. Se puede acceder a ella como sigue:

- Paso 1. Quite todos los cables y desconecte la unidad.
- Paso 2. Quite los 4 tornillos que aseguran el panel de metal.
- Paso 3. Sostenga el soporte de la batería y sáquela con cuidado.
- Paso 4. Desconecte la vieja batería.
- Paso 5. Conecte el soporte a la nueva batería. (Solo use baterías alcalinas.)
- Paso 6. Deslice la nueva batería en el compartimiento hasta que el soporte de la batería toque los conectores. Tenga cuidado de poner la batería en el espacio previsto.
- Paso 7. Coloque los 4 tornillos para asegurar el panel de metal.
- Paso 8. Conecte el casco de piloto y compruebe que se enciende el LED rojo.

Cuidado: no deje en la unidad baterías descargadas, ya que pueden causar daño a la unidad

Ajuste del Volumen Preajustado y manejo

La unidad tiene un control de volumen preajustado. El control de volumen necesita ajustarse a un nivel adecuado para las condiciones normales de pilotaje, como ruido ambiente en el casco o si lleva auriculares. El nivel necesita ser lo suficientemente alto como para oír confortablemente el sonido pero sin llegar a tapar las advertencias o alarmas acústicas del tráfico.



Este diagrama muestra el panel de control. La flecha indica la dirección para incrementar el volumen, totalmente a la derecha es el máximo mientras que a la izquierda es el mínimo.

El volumen ajusta la unidad de amplificación. Esto controla el volumen del intercomunicador directamente. El volumen de la música, emisora, o teléfono dependerán de los volúmenes individualmente ajustados con cada uno de ellos.

El sistema de volumen es activo y subirá el volumen automáticamente cuando el ruido de fondo aumente.

El control de volumen ofrece un completo rango de manejo desde el MAXIMO volumen totalmente girado en el sentido de las agujas del reloj, hasta el MINIMO con el mando totalmente girado en el sentido contrario de las agujas del reloj. Siempre empiece con el volumen al mínimo (totalmente en el sentido contrario a las agujas del reloj) y cuando empiece a oír sonidos, incremente (girando en el sentido de las agujas de un reloj) al volumen deseado.

Para ajustar correctamente el volumen preseleccionado deberá ponerse su casco. Si se usa un segundo kit de casco entonces se debe ajustar el volumen con el intercomunicador también. Si no se va a usar un segundo casco entonces conecte cualquier accesorio de música, emisora o teléfono con el volumen a la mitad. Empiece con el volumen preajustado a la mitad y proceda al ajuste. Recuerde que el sistema de volumen es activo y subirá con el ruido ambiente (con la velocidad por ejemplo).

Se puede necesitar hacer varios intentos hasta que este ajuste quede perfecto.

Seguridad primero!

El equipamiento StarCom esta diseñado para uso en motocicleta pero sigue siendo la responsabilidad del piloto el asegurar que su seguridad no se ve comprometida por el uso del mismo.

El conductor debe ajustar el volumen de tal manera que pueda oír las alarmas y señales de los demás vehículos.

Uso de piloto a pasajero

Con los dos cascos conectados, se puede mantener una conversación full duplex entre ambos es decir se puede hablar y escuchar al mismo tiempo. Piloto y pasajero pueden incluso hablar simultáneamente.

Si una fuente de música es añadida al sistema piloto y acompañante podrán escucharla en estereo. Si el sistema VOX esta conectado entonces cuando alguno de los dos hable la musica se parará hasta que haya silencio por al menos 5 segundos. Si hay un conmutador PTT conectado al sistema, al pulsarlo, la música también se apaga.

Comunicación Moto a Moto usando una emisora móvil

Añadir un walkie talkie PMR446 permite la comunicación con otro walkie talkie en hasta 2 km de distancia. Necesitará un adaptador para walkie talkie para la conexión a Starcom a través del conector de 6 pin llamado RADIO y por el otro extremo al walkie talkie.

Cuando este conectado, el nivel de volumen del walkie talkie necesitara ajustarse para dar el volumen requerido en el casco. Siempre empiece con el volumen bajo y vaya subiendo progresivamente hasta alcanzar el nivel deseado.

Con el walkie talkie conectado, el piloto puede transmitir hacia el walkie talkie remoto usando el conmutador PTT o (si el sistema VOX esta conectado) simplemente hablando el walkie talkie se pondrá en transmisión. La transmisión se corta tras un Segundo de silencio aproximadamente.

Se recomienda empezar con el sistema PTT (push to talk) para coger experiencia con el walkie talkie y añadir el sistema VOZ después ya que los dos sistemas pueden coexistir.

Cuando el walkie talkie esta transmitiendo hasta después de un segundo de dejar de hablar no será capaz de recibir ningún mensaje. Considere también que para que usted empiece a transmitir o hablar deberá esperar al menos un segundo después de recibir su ultimo mensaje. Espere al tono de final de transmisión del walkie talkie remoto antes de empezar a hablar.

El uso de la emisora o walkie talkie automáticamente silenciará la música que quedará silenciada al menos hasta que transcurran 5 segundos sin ninguna transmisión. Se puede añadir un teléfono móvil al sistema. Para funcionar debe poner el teléfono en modo de auto contestar llamadas entrantes. Cuando se contesta al teléfono la música se silencia automáticamente.

Nota. La emisora o walkie talkie tiene la misma prioridad que el teléfono por lo que si habla por teléfono con el VOX conectado el walkie talkie comenzará a emitir.

Instalación del cable de corriente a la moto

La unidad puede alimentarse desde una batería de 9V interna o de la corriente del vehículo. La unidad tiene un regulador de voltaje interno y protección de polaridad con fusible con lo que es seguro utilizarlo directamente conectado al vehículo. Se provee un cable de alimentación con fusible y kit de montaje.

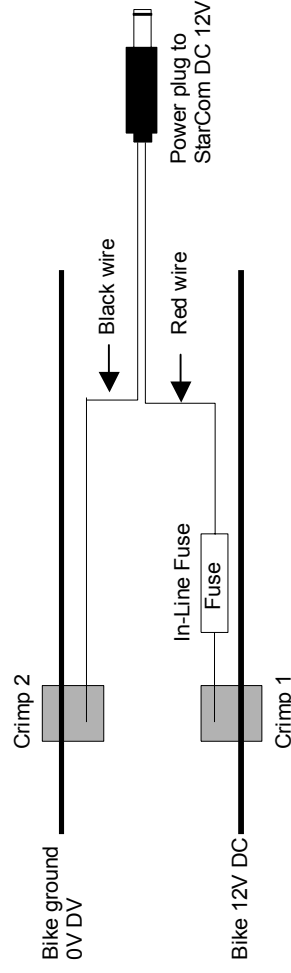
La instalación debe hacerse por una persona cualificada, por favor consulte a su distribuidor habitual.

Paso 1. Localice un punto adecuado para la conexión de corriente. Suele ser idealmente un cable con protección de fusible del cableado de iluminación o ignición de la moto, por favor elija bien el punto donde conectar. Si tiene dificultad pregunte a su distribuidor. Nunca conecte directamente a la batería sin un fusible en línea, puesto lo mas cerca a la batería posible.

Paso 2. Usando un conector (Crimp 1), conecte el fusible al positivo de la moto 12V.

Paso 3. Usando un conector (Crimp2), conecte la toma StarCom -, que es el cable negro, a la masa de la moto 0V (negativo) o a algún punto adecuado del chasis. Encinte el conjunto para proteger eléctricamente y de la humedad.

Paso 4. Use las abrazaderas para asegurar los cables como máximo cada 10 cm de recorrido a la moto. Asegúrese de que el cableado no toca ni estorba a ninguna parte móvil de la moto así como de que no se pinché o pille con ninguna pieza como por ejemplo el asiento al cerrarlo. Intente solo montarlo agarrando al chasis o carenados y no hacerlo con ninguna parte que trabaje como pinzas de frenos, cables de ignición etc...



Instalación del kit para los cascos

Paso 1 Altavoz y Micro

El kit para casco se compone de 2 altavoces y un micrófono que están pegados con velcro, un altavoz al lado de cada oído en el interior del casco y el micrófono en frente de la boca (micrófono de brazo para cascos abatibles o abiertos).

Los altavoces necesitan posicionarse de manera muy cuidadosa ya que deben estar cerca del oído casi tocándolo. Cuanto menos espacio tengamos entre el altavoz y el oído mejor para reducir el ruido ambiente que se pueda oír.

El montaje del micrófono es la parte mas crítica del sistema. Un montaje defectuoso puede resultar en un bajo nivel de voz con lo que el ajuste de volumen deberá aumentar y afectará al rendimiento del reductor de ruido y sistema VOX en velocidades normales de tráfico.

Micrófono para casco integral

El micrófono esta diseñado para captar sonido que le llegue directamente y de poca distancia. Esto minimiza la captura de ruido ambiente.

El micrófono necesita instalarse muy cerca de la boca, idealmente casi tocando los labios. Si la distancia entre el casco y su boca es muy grande use goma espuma adherente para acercarlo. Además debe montarse de tal manera que hable de frente y al centro del micrófono.

Necesitará probar la posición; el volumen del micrófono se incrementará enormemente si habla en la posición correcta. Use las pegatinas para asegurar el cable al casco y que no moleste.

Micrófono para casco abatible o abierto

Monte el micrófono para casco abatible de tal manera que el punto gris este casi tocando sus labios lo mas centrado posible.



El micrófono de brazo (SH-006) es muy flexible y vuelve siempre a su posición original con un simple montaje. La goma plana esta diseñada para que el sistema se inserte o empuje detrás del acolchado del casco y ajuste fácilmente. Se debe instalar de tal manera que el centro de la espuma este sobre sus labios y quede la menor cantidad de brazo posible a la vista para minimizar el ruido del viento o la respiración.

Hay dos niveles de protección contra el viento: la espuma normal que protege el micrófono de vientos moderados y la espuma secundaria que dará una máxima protección en cascos abiertos y motos sin carenado. La espuma secundaria simplemente se pone sobre la espuma estándar y se sujeta con una abrazadera.

El cableado debe hacerse por debajo del acolchado del casco sacando un conector rápido por un lateral del mismo dejando unos centímetros por fuera del casco para poderlo enganchar a la moto. Se suministran unos enganches para ello. El conector rápido esta pues listo para engancharse al sistema Starcom.

Paso 2 Conmutador PTT (Push to Talk)

El conmutador PTT esta diseñado para ser usado o en un guante o atado al manillar de la moto. Se puede enganchar con una simple tira de Velcro a la posición deseada. Para montarlo en el manillar la tira de velcro puede ajustarse. La tira para montaje puede cambiarse quitando 2 tornillos y dejando solo la goma sin velcro. Lleve el cable por una posición correcta y fíjelo convenientemente. El conector estará pues listo para conectar al Puerto PTT de la unidad Starcom.

Extensión del cable del casco y almacenamiento



Un conector de goma y soportes están incluidos para extender y proteger la extensión de cable cuando no se usa. La tapa de goma se puede fijar a la moto tal y como se muestra en las fotografías. Esto provee de una instalación resistente a las inclemencias meteorológicas.

Manejo

La conexión del cable del piloto (casco Kit 1) enciende el Starcom y cuando se desconecta el kit se apaga. Es también el caso cuando se conecta el kit de casco a la extensión del cable. La unidad provee un control de volumen principal e incorpora un ajuste activo inteligente para compensar el volumen con el ruido ambiente. El volumen principal se debe ajustar a un punto conveniente de acuerdo a lo explicado en la sección "Control de Volumen". Una vez hecho este ajuste no se deberá hacer nunca mas. La unidad provee también un sistema VOX, que permite al usuario controlar la transmisión del walkie talkie por voz. Simplemente hablando la música se silenciará para que pueda hablar al pasajero o transmitir algo a otro vehículo. El sistema VOX se puede usar en vez del PTT o simultáneamente. Una vez que se ha configurado es muy simple: conecte el casco y conduzca!

Uso de solo piloto

Si la música se añade al sistema entonces el piloto podrá escucharla en stereo. Si se ha configurado el sistema VOX cuando el piloto hable la música se silenciará hasta que haya silencio por al menos 5 segundos en donde volverá a funcionar. Si esta conectado el conmutador PTT entonces al presionarlo también se silenciará la música. Si un walkie talkie es añadido al sistema la música se silenciará de Nuevo cuando el walkie talkie reciba una comunicación para que el piloto la reciba correctamente. El piloto podrá transmitir con el walkie talkie simplemente pulsando el conmutador PTT o hablando si tiene activado el sistema VOX. Se puede conectar un teléfono móvil al sistema. El teléfono debe configurarse en modo auto contestar a las llamadas entrantes. Cuando se contesta el teléfono de Nuevo se silenciará la música para que el piloto pueda tener una conversación normalmente.